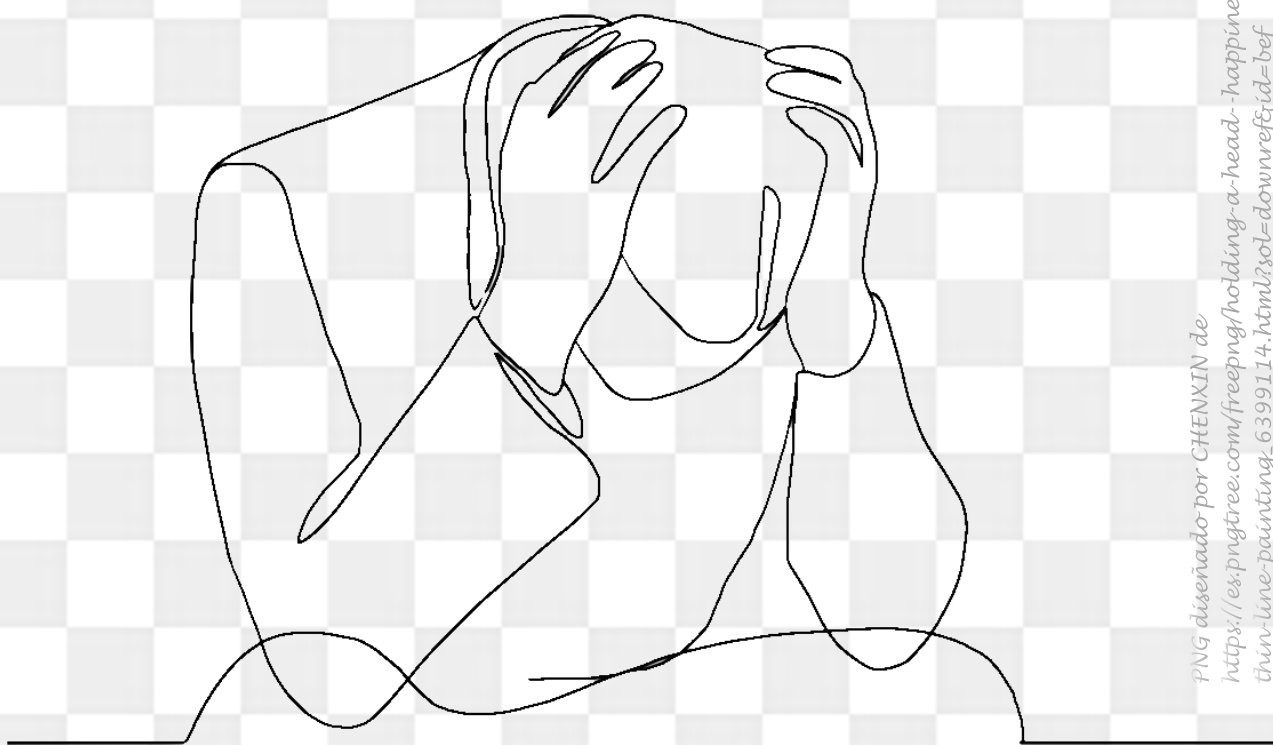


Batiburrillo
producciones

Presenta:

OLVIDO UNO

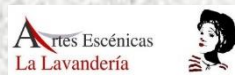


PNG diseñado por CHENXIN de
[https://expngtree.com/freepng/holding-a-head-happiness--thin-line-painting_6399114.html?sol=downref&id=bef](https://expngtree.com/freepng/holding-a-head-happiness-thin-line-painting_6399114.html?sol=downref&id=bef)

Sandra Cuenca · Jorge Piña · Fernando Lucena

Escrita y dirigida por Olav Fernández

Con la colaboración de



En Olvido Uno se habla, con mucho humor, de un problema muy serio que afecta a una parte importante y creciente de la sociedad. Y se hace mostrándolo de la misma manera en que aparece en la realidad: irrumpiendo lentamente en la vida de las personas, trastocándola a partir de las cosas más simples.

Pero se habla sobre todo de cosas como la amistad, la tolerancia, la empatía, el amor...

Sinopsis

Alberto trabaja como portero de una casa, lo que le hace participar en mayor o menor medida de las vidas de sus vecinos, ocupación que comparte su tiempo con su familia y amigos, cuando le descubren un deterioro cognitivo en su fase inicial.

Alberto encomienda a su amigo y vecino Pablo la misión de hacer un seguimiento diario del progreso de su enfermedad con el fin de tomar **medidas drásticas** cuando el avance supere ciertos límites.

Entonces Pablo se enfrenta al dilema de si debe o no informar de lo que ocurre a María, la mujer de Alberto, a quien éste prefiere **ocultar** la situación.



El Autor y Director:



Olav Fernández estudió en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y se diplomó en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Además es Diplomado en la E.U. "Pablo Montesinos".

Ha trabajado como bailarín y fue monitor de danza y teatro en el Psicoballet de Mayte León. Ha formado parte del elenco de la compañía "Kaspa Teatro", con la que representó "CLERCKS", versión teatral de la obra de Kevin Smith.

Desde 1999 Olav forma parte del grupo de Pop-Electrónico L-Kan como vocalista. Además sigue con sus trabajos de actor con sus representantes Clara Heyman y Paloma Fernández, y como profesor de voz e iniciación a la interpretación en la escuela de Teatro "La lavandería".

"Olvido Uno" es su cuarta colaboración con Batiburrillo. Anteriormente había escrito otros textos, originales y adaptaciones, y ha coordinado textos de creación colectiva, en general para ser trabajados como material didáctico.

El Grupo

Batiburrillo Producciones es una Asociación Cultural creada en 2008 por actores formados en la Escuela de Teatro “La Lavandería” de Madrid.

Procuramos siempre hacer montajes de calidad, que entretengan, pero que también digan algo más.

En nuestro haber tenemos obras como **“El Sueño de una Noche de Verano”**, con dirección de Laila Ripoll, **“PERSEUS A”** escrita y dirigida por Hugo Álvarez, **“Nuestros 15 Minutos de Fama”** de Andrés Fernández, dirigida por Jonatan González, o **“Al Otro Lado del Muro”**, **“Dentro del Muro”** y **“Quisiera Ser”**, las tres escritas y dirigidas por Olav Fernández.



Con **“El Sueño de una Noche de Verano”** obtuvimos el segundo premio en el IV Certamen Nacional de Teatro para aficionados “Valle de Laciana” y cinco galardones, incluido el de Mejor Grupo, en el XVII Certamen de Teatro “Villa de El Álamo”.

Con **“Al Otro Lado del Muro”** nuestra compañera Sandra Sedano obtuvo una mención especial como actriz en el I Certamen de Teatro “Carabanchel en Escena”.

El Elenco

Sandra Cuenca



Diplomada en arte dramático y en Teatro Musical, ha hecho también cursos de interpretación ante la cámara y cortometrajes. Ha actuado en todas las obras montadas por Batiburrillo hasta la fecha, y en otras como “Macbeth”, “Hielo para masticar o cuatro platos fríos” o “El maravilloso catarro de Lord Bashaville”.

Jorge Piña



Formado en la escuela La Lavandería, ha estudiado también Clown en diferentes escuelas como Asura. Además de las obras de Batiburrillo tiene en su haber numerosas obras de teatro como “Coriolano” (adaptación en clave de clown), “El Pelicano”, “Los Inocentes de la Moncloa” o “El malentendido”, además de diversos cortometrajes.

Fernando Lucena



Además de sus estudios en La Lavandería ha hecho diversos cursillos y talleres de monólogos, expresión corporal, dirección.... Ha hecho varios cortos y actuado en obras como “Insultos al público”, “El Círculo de Tiza Caucasio”, “La petición de mano” o “No hay ladrón que por bien no venga”. Con Batiburrillo ha actuado en diversas obras.

Ficha Técnica y Artística

Reparto:

María.....Sandra Cuenca

Pablo.....Jorge Piña

Alberto.....Fernando Lucena

Texto y Dirección: Olav Fernández

Vestuario y Atrezzo: Olav Fernández

Luz y Sonido: Olav Fernández

Producción: Batiburrillo Producciones

Contacto:

Teléfono

649327766 / 915551823

Email

batiburrilloproducciones@gmail.com





