

¿QUIERES SENTARTE CON NOSOTROS?
LOS MIÉRCOLES VAMOS DE ROSA



DATOS DE LA OBRA

Título: Chicas Malas, el Musical

Autor: Tina Fey

Adaptación propia: Miguel Zamorano y Mariola Plaza

Género: Teatro musical

Duración: 120 minutos aprox, divididos en dos actos con un descanso de 10 minutos

Crítica de prensa: <https://paginadeldistrito.com/chicas-malas-bienvenidos-a-la-jungla>

Grabación de la obra: <https://youtu.be/m7XU1coMfAw>

SINOPSIS

Puede que Cady Heron creciese en la sabana africana, pero cuando se muda a Estados Unidos se enfrentará a un ecosistema mucho más salvaje: el instituto. Allí deberá encajar por primera vez en las jerarquías adolescentes, y sin darse cuenta caerá presa del trío más popular del instituto; las *Plastics*, lideradas por la encantadora pero despiadada Regina George. Muy pronto, Cady se verá envuelta en un mundo de manipulación, secretos y color rosa, donde tendrá que decidir entre ser ella misma o mantener su posición en la cadena alimenticia.

La Asociación Cultural Somnis presenta esta versión libre del musical de Broadway, basado en la película de culto "Chicas Malas". Se trata de una **adaptación única y original** que cuenta con escenas inéditas, coreografías originales y arreglos musicales propios.



FICHA ARTÍSTICA

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

Dirección general - Miguel Zamorano, Mariola Plaza y Marina Moya

Dirección de escena - Miguel Zamorano

Dirección musical - Iván Martínez y Nacho Piorno

Coreografía y dirección coreográfica - Marina Moya

Adaptación de guión - Mariola Plaza y Miguel Zamorano



EQUIPO TÉCNICO

Sonido - Agustín Parrilla, Luis Sanz y Nahuel Page

Iluminación - Adrián Pérez

Regiduría - Anaïs Gómez

Producción - Iván Martínez y Nacho Piorno

Escenografía - Patricia e Ino Navarro

Vestuario - Mariola Plaza, Álvaro de Blas y Lucía González.



REPARTO

En Somnis apostamos por un modelo de alternancia para garantizar que todos nuestros integrantes puedan tener las mismas oportunidades a la hora de crecer como artistas en el plano interpretativo, musical y coreográfico.

Cada personaje se comparte entre dos actores o actrices, que van rotando función a función. Además, contamos con un cuerpo de baile especializado, que se incorpora, no sólo en los números musicales, sino en el desarrollo de las escenas de la obra como elenco.

En el **Anexo I: Integrantes de Northshore High** se detallan los integrantes del proyecto, junto con sus respectivos papeles.

FICHA TÉCNICA DE LA OBRA

A continuación se detallan los requerimientos técnicos de la obra. Desde la Asociación Cultural Somnis contamos con un **equipo propio** para facilitar el montaje técnico de la obra:

- 14 micrófonos de diadema
- Mesa de sonido
- 4 cabezas de iluminación móviles
- Mesa de luces para controlar las cabezas móviles
- 2 monitores
- Ordenador para lanzar las bases musicales
- Máquina de humo

Además del material propio, se requiere de las siguientes **necesidades adicionales** para el mejor desempeño de la obra:

SONIDO

- 2 altavoces de monitorización

ILUMINACIÓN

- 5 recortes para dirigir puntualmente a diferentes puntos del escenario
- Conexión DMX independiente desde el escenario hasta la cabina para conectar nuestros móviles a nuestra mesa *(si no fuera posible aportamos un cable DMX de 100 metros para llevar la señal desde la cabina hasta nuestras cabezas móviles)*
- Sistema de intercomunicación cabina-regiduría

**Plano de luces en el Anexo III*



Con respecto a la **escenografía**, contamos con los siguientes elementos:

- 4 paneles móviles (120cm x 180cm)
- 2 mesas pequeñas (100cm x 100cm)
- 1 mesa grande (180 cm x 100 cm)
- 8 pupitres
- 4 bancos de 1 metro de largo
- 1 cama (110 x 180 cm)

Requerimos del acceso a la zona de descarga del teatro para poder descargar todo el material necesario, así como los permisos pertinentes para poder aparcar la furgoneta que empleemos durante el día de la actuación.



PREMIOS Y NOMINACIONES



VI CERTAMEN DE TEATRO OFM ALCALA DE HENARES

PRIMER PREMIO A LA MEJOR OBRA

PREMIO A MEJOR ACTRIZ

PREMIO DEL PÚBLICO

PREMIO A MEJOR AMBIENTACIÓN MUSICAL

*NOMINACIÓN A MEJOR DIRECCIÓN / NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR /
NOMINACIÓN A MEJOR GUION / NOMINACIÓN A MEJOR VESTUARIO Y CARACTERIZACIÓN
NOMINACIÓN A MEJOR OBRA EN VALORES*

XIII CERTAMEN DE TEATRO AMATEUR "IN VINO VERITAS"

PREMIO A MEJOR MONTAJE

PREMIO A MEJOR DIRECCIÓN

PREMIO A MEJOR ACTRIZ

*NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR / NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ /
DOBLE NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ DE REPARTO / NOMINACIÓN A MEJOR REPRESENTACIÓN*

VI BIENAL DE TEATRO MUSICAL AFICIONADO DE ANDALUCÍA

PREMIO A MEJOR ACTRIZ

PREMIO A MEJOR ILUMINACIÓN

MENCIÓN ESPECIAL A LA CALIDAD INTERPRETATIVA DEL ELENCO

*NOMINACIÓN A MEJOR SONIDO / NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR /
NOMINACIÓN A MEJOR COREOGRAFÍA / NOMINACIÓN A MEJOR DIRECCIÓN DE ESCENA*

**NOMINACIÓN A LA BIENAL DE ORO A MEJOR ESPECTÁCULO
DE TEATRO MUSICAL AMATEUR**

XVIII CERTAMEN DE TEATRO VILLA DE LOECHES

PREMIO A MEJOR DIRECCIÓN

NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR DE REPARTO

III CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO DE COSLADA

**PREMIO A MEJOR MOVIMIENTO ACTORAL
Y COREOGRAFÍA**

SOBRE NOSOTROS

La Asociación Cultural Somnis es una compañía sin ánimo de lucro especializada en **espectáculos de teatro musical**. Nació en junio de 2020, cuando un grupo de amigos decidimos transformar nuestra pasión en una realidad: subirnos al escenario para contar historias que emocionen.

Somnis comenzó con la adaptación de la aclamada obra "La Llamada", un primer paso que nos permitió materializar nuestros sueños. Fue en 2021 cuando dimos vida a nuestro primer proyecto original: "**¿Por qué a mí?**", que nos dio reconocimiento en certámenes nacionales y, lo más importante, el cariño del público. Así comenzamos a abrirnos camino en el panorama no profesional.

Pero en Somnis no entendemos de límites. Año y medio después, dimos forma a nuestra segunda obra "**Chicas Malas, el musical**", una reinterpretación original del clásico de Broadway, con personajes, escenas, coreografías y música creadas por nosotros. Esta obra ha sido reconocida con múltiples premios y nominaciones, entre ellos, a los **PREMIOFF**, los primeros galardones a nivel nacional que reconocen el talento del teatro musical amateur y alternativo en España, convirtiéndose en la compañía amateur más nominada en la primera edición de estos premios.

Hoy, después de cinco años de trayectoria y más de 50 representaciones a nuestras espaldas, Somnis se ha consolidado como un referente cultural dentro del teatro musical no profesional. **Nuestro sello personal y el compromiso con cada proyecto** nos han permitido conectar con todo tipo de público y seguir creciendo y soñando en grande.



Más información en el Anexo II



OPINIONES DEL PÚBLICO

En nuestras diferentes redes sociales hemos recibido las siguientes reseñas:



"He estado hoy en la obra de Chicas Malas en el teatro de La Jaramilla y ha sido increíble, me habéis hecho el día. No os imagináis lo muchísimo que me alegro de que en Coslada se hagan este tipo de cosas que tienen un trabajo detrás y que además son divertidísimas"



"Ayer y por cosas del destino estuve viendo el musical de Chicas Malas.

Para mí una de las mejores obras que he visto. Os felicito por vuestra interpretación. Me encantó GRACIAS 🥰👏👏"



"Hoy he tenido la suerte de disfrutar con vosotros y vuestra extraordinaria interpretación. Muy divertida la obra, bien interpretada y las voces me han impresionado. Enhorabuena!!!



"Divertida, dinámica, a tope de energía, a la altura de un montaje profesional 🎭🔥"

"Una maravillosa y espectacular puesta en escena, muy bien actuada"



"Os he visto en Alcalá y me habéis encantado. Sois geniales, llegaréis lejos!!"

"Habéis estado maravillosos, enhorabuena he disfrutado muchísimo!"



"Una adaptación perfecta, te lo pasas bien en todo momento y es maravilloso. Un placer ir a veros!!!! 🥰"

"Fue algo mágico. La vería mil y una veces"



"Madre mía que derroche de talento. Bravo, bravo y bravo... Sois el mejor grupo que tiene Coslada sin lugar a dudas. Y la única diferencia con un grupo profesional es que no cobráis por vuestro trabajo.

Mi más sincera enhorabuena. Me habéis dejado sin palabras una vez más"



"Que maravillosa fue la obra y que risas, el acting, la realización y el conjunto, de 10"

"Espectacular!. Una obra muy completa interpretado por un gran equipo de actores. Enhorabuena!!"

FOTOGRAFÍAS DE CHICAS MALAS





INTEGRANTES DE NORTHSORE HIGH

CADY HERON



Fernanda Oliveros



Lucía González

REGINA GEORGE



Marina Moya



Verónica Mendoza

JANIS IAN



Mariola Plaza



Rocío Fernández

DAMIAN HUBBARD



Miguel Zamorano



Carlos Aguado

GRETCHEN WIENERS



Paula Serna

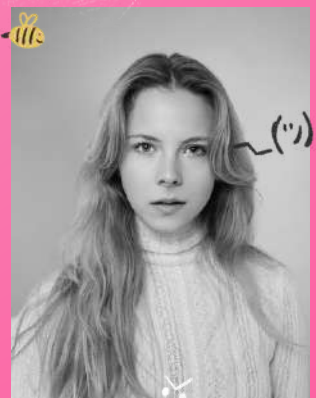


Carla Quintana

KAREN SMITH



María Ferreiro



Carla Barthe

AARON SAMUELS



Iván Martínez



Ignacio Piorno

MRS. NORBURY / SRA. GEORGE



María Sierra

ELENCO Y CUERPO DE BAILE



Daniel Alcocer



Aisha Bausset



Sergio Martin



Rocío Piquet



Alejandro Rincón



Elia Sanchez



Álvaro De Blas

EQUIPO TÉCNICO



Agustín Parrilla



Adrián Pérez



Luis Sanz



Anaís Gómez

TRAYECTORIA ASOCIACIÓN CULTURAL SOMNIS

CHICAS MALAS, EL MUSICAL

2025

III CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO DE COSLADA

- PREMIO A MEJOR MOVIMIENTO ACTORAL Y COREOGRAFÍA*

**Galardón creado fuera de las bases del certamen para reconocer el trabajo de Somnis en el escenario.*

REPRESENTACIÓN EN EL ESPAI CULTURAL CAN VENTOSA, IBIZA

XIII CERTAMEN DE TEATRO AMATEUR "IN VINO VERITAS"

- PREMIO A MEJOR MONTAJE
- PREMIO A MEJOR DIRECCIÓN
- PREMIO A MEJOR ACTRIZ

NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ PRINCIPAL

NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR PRINCIPAL

DOBLE NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ DE REPARTO

NOMINACIÓN A MEJOR REPRESENTACIÓN

I EDICIÓN PREMIOFF - PREMIOS NACIONALES DE TEATRO MUSICAL

- PREMIO A MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA

NOMINACIÓN A MEJOR MUSICAL

NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ PRINCIPAL

NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA

NOMINACIÓN A MEJOR ELENCO

NOMINACIÓN A MEJOR DIRECCIÓN ESCÉNICA / MUSICAL

NOMINACIÓN A MEJOR COREOGRAFÍA

NOMINACIÓN A MEJOR ILUMINACIÓN

NOMINACIÓN A MEJOR SONIDO

NOMINACIÓN A MEJOR CARACTERIZACIÓN

NOMINACIÓN A MEJOR FIGURNISTA

NOMINACIÓN A MEJOR DISEÑO DE CARTEL



TRAYECTORIA ASOCIACIÓN CULTURAL SOMNIS

CHICAS MALAS, EL MUSICAL

2024

VI BIENAL DE TEATRO MUSICAL DE ANDALUCÍA

- PREMIO A MEJOR ACTRIZ
- PREMIO A MEJOR ILUMINACIÓN
- MENCIÓN ESPECIAL A LA CALIDAD INTERPRETATIVA DEL ELENCO

NOMINACIÓN A MEJOR SONIDO

NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR

NOMINACIÓN A MEJOR COREOGRAFÍA

NOMINACIÓN A MEJOR DIRECCIÓN DE ESCENA

*NOMINACIÓN A **LA BIENAL DE ORO** A MEJOR ESPECTÁCULO DE TEATRO MUSICAL AMATEUR*

XVIII CERTAMEN AFICIONADO VILLA DE LOECHES

- PREMIO A MEJOR DIRECCIÓN
- NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR DE REPARTO*

REPRESENTACIÓN EN EL TEATRO SALÓN CERVANTES DE ALCALÁ DE HENARES COMO GANADORES DEL CERTAMEN DE TEATRO JOVEN OFM

VI CERTÁMEN DE TEATRO OFM ALCALÁ DE HENARES

- PRIMER PREMIO A LA MEJOR OBRA
- PREMIO A MEJOR ACTRIZ
- PREMIO DEL PÚBLICO
- PREMIO A MEJOR AMBIENTACIÓN MUSICAL

**Nominación en todas las categorías del certamen.*

¿POR QUÉ A MÍ? - OBRA TRIBUTO A LA LLAMADA

2023

XVIII CERTAMEN DE TEATRO ABIERTO DE HORTALEZA

- TERCER PREMIO A MEJOR OBRA
- MENCIÓN A MEJOR ACTOR PROTAGONISTA
- MENCIÓN DOBLE A MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA
- MENCIÓN A MEJOR VOCALISTA MASCULINO

IV CERTAMEN DE TEATRO DE LA VILLA DE ALGETE

- PREMIO DEL PÚBLICO
- PREMIO A MEJOR MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN

REPRESENTACIÓN BENÉFICA A FAVOR DE LA ASOCIACIÓN APNEEF EN IBIZA

2022

IV CERTÁMEN DE TEATRO OFM ALCALÁ DE HENARES

- PRIMER PREMIO A LA MEJOR OBRA
- PREMIO A MEJOR ACTOR
- PREMIO DEL PÚBLICO

NOMINACIÓN A MEJOR DIRECCIÓN
NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ
NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR
NOMINACIÓN A MEJOR AMBIENTACIÓN MUSICAL
NOMINACIÓN A MEJOR VESTUARIO Y CARACTERIZACIÓN

I CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO DE COSLADA

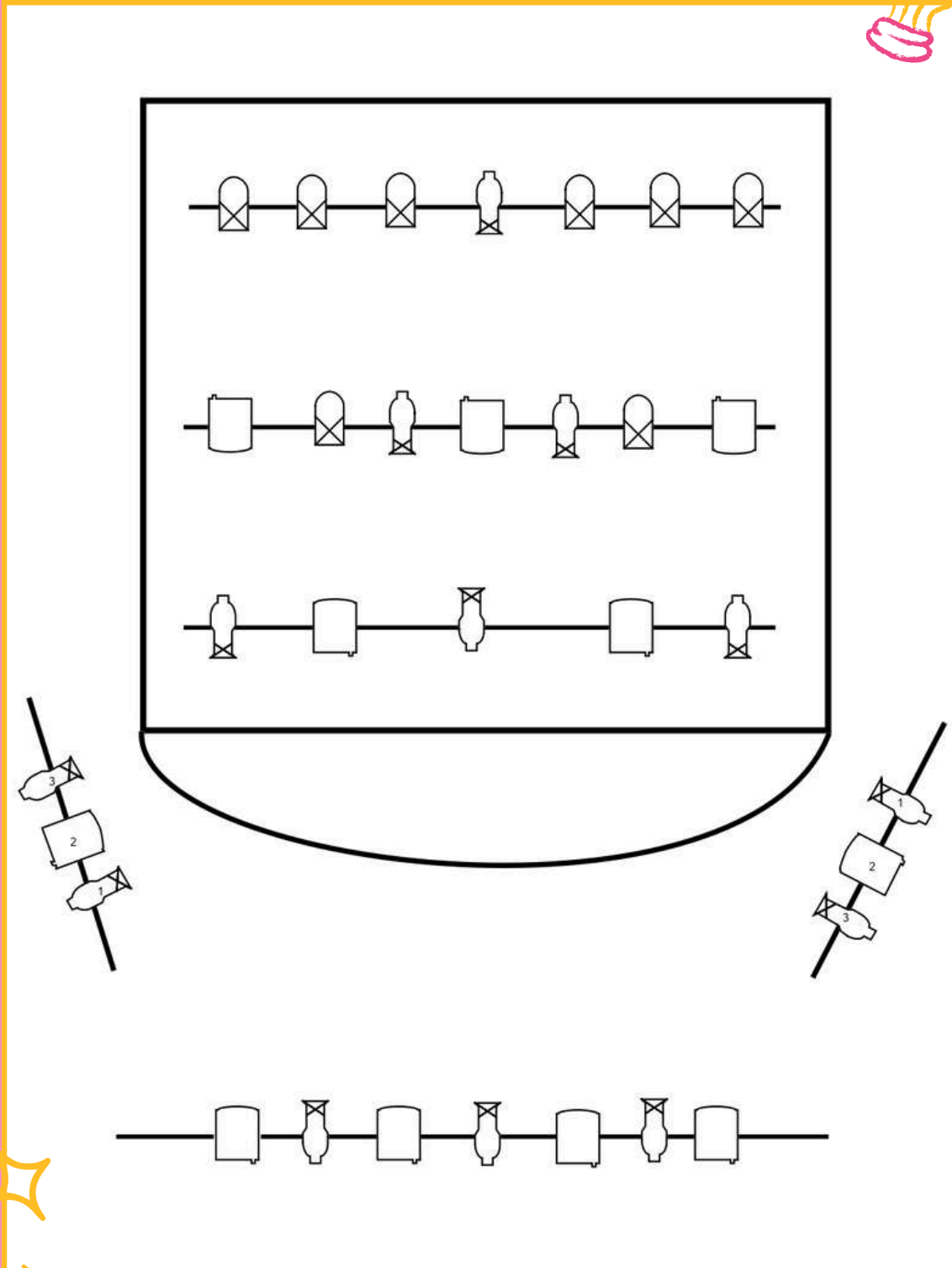
- PREMIO A MEJOR ACTOR

OBRA SELECCIONADA PARA REPRESENTAR EL PRIDE IBIZA 2022

REPRESENTACIÓN BENÉFICA A FAVOR DEL PROYECTO "QUE CUMPLAN MUCHOS MÁS"


SOMNIS
ASOCIACIÓN CULTURAL

PLANO MONTAJE DE ILUMINACIÓN



*Siempre adaptamos nuestro montaje al plano de luces del teatro.