



www.torrearteTeatro.com –

<https://www.torrearteteatro.com/el-principito/>

TRAILER: <https://vimeo.com/512440765>

OBRA <https://vimeo.com/651396396>

EL GLOBO 2023
CERTAMEN TEATRO INFANTIL DE DAGANZO
PREMIOS

1er PREMIO – Mejor Obra Infantil
MEJOR DIRECCIÓN – Jaime Laorden

TAMERFEST 2022
CERTAMEN TEATRO INFANTIL MANZANARES EL REAL
PREMIOS

1er PREMIO – Mejor Obra Infantil
MEJOR INTERPRETACIÓN – Teresa Montero
MEJOR DIRECCIÓN – Jaime Laorden
MEJOR ESCENOGRAFÍA

El Principito de A. Saint Exupery

Adaptación de la novela universal de A.S. Exupery para enmarcarla en nuestro siglo XXI, pero manteniendo los valores y verdades esenciales del ser humano que A.S. Exupery, a través de su "Principito", nos iluminó.

Una adaptación actual, muy divertida y entrañable, con 19 actores en escena, una selección musical iluminadora y una escenografía mágica, y espectacular que harán emocionarse, sorprenderse, divertirse y reflexionar a los niños, y a los adultos.

Teatro para niños a partir de 6 años y adultos

Sinopsis



Ser feliz es dar a las pequeñas cosas la importancia que tienen, y poder llegar a lo que no se ve, a lo que verdaderamente importa.

La felicidad no es como la entienden los hombres (las personas mayores).

Nuestra sociedad ha cambiado mucho. ¿Evolucionado? Sin duda... pero a veces parece que en una dirección que nos resulta algo confusa. “El Principito” pondrá algo de luz en el camino.



El aviador nos guiará como narrador en la historia, y nos contará como encontró en el desierto a ese pequeño personaje, extraño y desvalido. El Principito partirá de su planeta, triste al tener que dejar a su “rosa preciosa”, y recorrerá los planetas donde visitará a un Rey, a una Vanidosa, al Gran Bebedor, a la Mujer de Negocios, al Farolero, y al Geógrafo, descubriendo los recovecos del alma humana.

Finalmente llegará a la tierra, donde conocerá a la Serpiente, al solitario conectado y hará un amigo, el Zorro.

El misterio y verdades de esta obra maestra de la literatura universal, las verdades y virtudes del Principito, del ser humano, siguen ahí, simples y hermosas a la vez.

Pero en vez de hacerlas nuestras, nos asustan y las apartamos. Hemos aprendido a disimularlas y, sobre todo justificarlas, sin dudas, pero engañándonos. Estas verdades y virtudes no son virales, ni parece que creen tendencia hoy en día.

Mirarnos con sinceridad e inocencia, como niños, siempre nos sorprende, especialmente en tiempos donde casi todo se simula o aparenta, envuelto en diseños de colores, marketing, o pseudo empatía de red social.

Por ello hemos querido bucear con el Principito, a través de su amor, inocencia y amistad, dejándonos mecer por las olas de emociones que A.S. Exupery ilumina y traerlas al siglo XXI para mostrarlas con ternura, humor, y sencillez.

Ojalá podamos llegar a vuestros corazones tanto como la obra llegó a los nuestros. Ese es nuestro deseo.



El Principito de A.S. de Exupery – Teatro Bulevar Torrelodones 2017



El Principito de A.S. de Exupery – Elenco Sala EL RODAJE – Manzanares el Real Octubre 2022



El Principito de A.S. de Exupery – Saludo Teatro Bulevar Torrelodones 2017

El Principito de A. Saint Exupery

EQUIPO Artístico y técnico

Reparto (por orden de aparición)

Aviador	Beatriz Tasende	
Coro	Puri Tejada, Carolina Gorman, Marisa Nelli, Rafael Castillo, Javier Belda	
Principito	Teresa Montero	
Rosa Preciosa	Lucía Gómez	
Rey	Pedro Castillo	
Vanidosa	Marta Melero	
Gran Bebedor	María José Domenech	
Mujer de Negocios	Mari Mar Fernández	
Farolero	Luisa Pérez	Músicos
Geógrafo	Laura Galvis	Soprano
Serpiente	Ángeles Bustamante	Flauta
Rosa de Rosas	Mari Mar Fernández	
Zorro	Rafael Montero	
Solitario Conectado	Diego Jaen	
Guardavía	Alejandro González	
Vendedor de píldoras	Cesar Saade	

Escenografía	Rafael Nacher (original Ana Maroto)
Iluminación	Jaime Laorden
Sonido	Clara Hoyas
Vestuario	Paloma Castillo & Luisi Ramos
Maquillaje	Luisi Ramos
Diseño Gráfico	J.L (Original Miguel Angel Suarez)
Adaptación	Rafael Nacher, Jaime Laorden
Ayte. de Dirección	Guillermina García Mercadal
Dirección	Jaime Laorden

Equipo Técnico

"El Solitario Conectado" basado en la conferencia de Sherry Turkle, titulada, "Conectados pero solos"
http://www.ted.com/talks/sherry_turkle_alone_together