

Dossier - Vis a Vis en Hawái

Obra: Vis a Vis en Hawái

Dirección: La Farándula de 1905

Reperto: José Antonio Ordóñez, Ángel Moyano, Victoria Moreno Díaz

Duración: 76 minutos

Género: Comedia

Sinopsis:

Mario, un hombre de vida cómoda, de pronto se ve en la cárcel acusado, entre otras cosas, de tráfico de drogas. La historia transcurre en una sala de 'vis a vis' de una prisión. La coincidencia de mujeriego del nuestro protagonista, le lleva a concertar un encuentro con una mujer de vida alegre.

Las cosas no acontecen según lo esperado y el encuentro se convierte en un martirio, donde se desvelan las complejas historias de ambos, mezclando humor, drama y crítica social. Poco a poco irán desvelando su mundo interior.

Mientras tanto, personalmente, el funcionario, provoca situaciones aún más cómicas e incluso surrealistas.