



Druida
teatro

P R E S E N T A



EL HADA EN EL JARDIN DE PALACIO

Adaptación de la obra de MIGUEL SANDÍN



Druida
teatro

EL HADA EN EL JARDÍN DE PALACIO





Druida
teatro

EL AUTOR



Miguel Sandín nació en Madrid en 1963. Se licenció en Filosofía por la Universidad Complutense y su afición por el teatro le llevó a formar parte de diversos grupos hasta que fundó su propia compañía, Karmesí Teatro, en la que ejerció como director y actor durante varios años, actividad que alternó con la crítica literaria y teatral. Durante los últimos dieciocho años ha impartido clases de Filosofía, Historia y Humanidades, labor que compagina con la creación literaria. "El gusano del mezcal" fue su primera novela, aunque no sólo se ha limitado a la narrativa y también habría que señalar su labor en el campo de la poesía, el teatro y el guión. Algunos de sus obras son "Súper David y Compañía", "Un tesoro bajo el volcán", "Haciendo diabluras", "El hada desmemoriada", "Expediente Pania", "Piensa también en el azar".



Druida
teatro

SINOPSIS

Un cuento clásico con gnom@s y elfas buen@s, un hada desmemoriada y trolls malísimos que con una bruja perversa quieren invadir el jardín de palacio; en suma, la eterna lucha del orden y la justicia contra el caos y la maldad, ingredientes de una trama que busca, ante todo, la diversión de niñ@s y adultos espectadores y su participación en el desarrollo de la obra.



Druida
teatro





Druida
teatro





Druida
teatro





Druida
teatro



FICHA ARTÍSTICA

TÍTULO: El hada en el jardín de palacio **AUTOR:** Miguel Sandín

GRUPO: Druida Teatro

DIRECCIÓN: Einyell Baylón

REPARTO:

ELFA - ROLA: Montse Cerradillo

ELFA - MOSA: M^a Jesús Sagrado

ELFA - BULA: Ana Sotos

TROLL - ERO: J.R.Crespo

HADA ANDREA: Raquel Gomez

GNOMO - LVIDES: Vicky Vázquez

GNOMO - LINES: Eva Carrero

GNOMO - LESTES: Maite Aranda

GNOMA - CUERDO: Cristina Cejudo

TROLL - EBUS: Santiago Rincón

TROLL - PIEZO: Einyell Baylón

BRUJA ENCANTARANAS: Beatriz Arribas



FICHA TÉCNICA

Producción:	Druida Teatro
Escenografía y decorados:	Druida Teatro
Vestuario y atrezzo:	M ^a Jesús Navares
Luz y sonido:	M ^a Cruz Álvarez Pedro Zamorano Miguel Ángel Comendador
Cartel y programa:	Cristina Cejudo Santiago Rincón
Fotografías:	J.L. Cabero M ^a Carmen Carabias
Dirección y puesta en escena:	Einyell Baylón
Público recomendado:	Todos los públicos
Género teatral:	Cuento infantil
Fecha de estreno:	16 noviembre de 2015
Duración aproximada:	60 minutos

NECESIDADES TECNICAS:

Este espectáculo se adaptará a las condiciones específicas del local de representación, no obstante, señalamos las condiciones ideales:

Medidas mínimas del escenario: Ancho: 6 m - Fondo: 5m - Alto: 2 m

SONIDO: Lector de CD o mp3 y PA acorde con la sala

MATERIAL BASICO DE ILUMINACIÓN: Mesa de control de luces, focos básicos.

MATERIAL BASICO DE SONIDO: Mesa de sonido o en su defecto Reproductor CD o mp3



Druida
teatro

REPRESENTACIONES

- 16-nov-15 - Estreno CC. Pablo Iglesias (Alcobendas - Madrid)
- 09-abr-16 - El Vellón (Madrid)
- 10-abr-16 - Certamen de Teatro Infantil de Humanes (Madrid)
- 17-may-16 - CC. Pablo Iglesias (Alcobendas - Madrid)
- 26-jun-16 - Fiesta de Verano Rosa Luxemburgo (SS de los Reyes - Madrid)
- 20-mar-17 - Chatún (Segovia)
- 14-may-17 - 42 Festival de Teatro Villacañas (Toledo)
- 25-mar-18 - Cantimpalo (Segovia) - Red de Teatros de Castilla y León
- 30-sep-18 - I Festival de Teatro Aficionado "CAMBALEO" en el Manzanares el Real (Madrid)
- 17-mar-19 - VII Muestra de Teatro "Las Tardes de los Domingos" de Ciempozuelos (Madrid)
- 07-abr-19 - X Certamen de Teatro Aficionado Muestra G, Getafe (Madrid)
- 29-sep-19 - Ledesma (Salamanca) - Red de Teatros de Castilla y León
- 13-nov-19 - XIII Festival de Teatro Amateur de Alegría-Dulantzi
- 21-dic-19 - Cantalejo (Segovia) - Red de Teatros de Castilla y León

PROXIMAS ACTUACIONES



LA ASOCIACIÓN

Nombre: Asociación Teatral Druida Contacto:

Angel Bailón

658031948

Cristina Cejudo

646220712

Mail: info@druidateatro.org

WEB: www.druidateatro.org

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/druidateatro/>

Historia:

A lo largo de los años 1990 y 1991, un grupo de personas participantes de los talleres de teatro impartidos en la Universidad Popular de Alcobendas (U.P.A.) en la Comunidad de Madrid, comienza a emprender su andadura teatral formando en el año 1992 la Asociación Teatral Druida.

Participamos más de 30 compañeros, de todas las edades y tipo de profesiones.

Además de montar y representar obras, realizamos otras actividades relativas al teatro, como colaboraciones con el Ayuntamiento de Alcobendas u otros colectivos de la localidad; realización de cursos monográficos de interpretación, voz, maquillaje... donde se cuenta con la colaboración de profesionales del medio; talleres de teatro para niñ@s en colaboración con los Centros Cívicos y Colegios Públicos; salidas al teatro, para fomentar dentro de los componentes del grupo y de ciudadanos de Alcobendas la asistencia a salas de la Comunidad de Madrid. En la actualidad, la Asociación Teatral Druida, forma parte, desde su creación en el año 2005, de F.A.E.A (Federación de Artes Escénicas de Alcobendas), que imparte clases en la Escuela Municipal de Teatro.



Druida
teatro

AÑO	OBRA	AUTOR
2019	La disputa del Asno	Anselm Turmeda
2018	"Diabluras"	Miguel Sandín
2017	"Senectute"	Manuel Pérez
2016	"Los niños perdidos"	Laila Ripoll
2015	"Agosto"	Tracy Letts
2014	"El hada en el jardín de palacio"	Miguel Sandín
2013	"El cadáver del Señor García"	Enrique Jardiel Poncela
2012	"Zapeando Druida 20 años no son nada"	Recopilación de escenas
	"Don Juan somos todos"	Versión de la obra D. Juan Tenorio José Zorrilla
2011	"La Profecía o Las desventurosas hazañas de Crispín de Garrapinillos"	Fernando Lalana
2010	"Diez Negritos"	Ágatha Christie
2009	"Te pille, Caperucita"	Carles Cano
2008	"Soñando se va el otoño"	Versión del Sueño de una noche de verano de William Shakespeare.
2007	"Gala de la Danza".	Número musical de creación propia
	"Sábado, sabarete... cabarete"	Creación propia
	"Las cometas"	Teófilo Calle
	Proyecto TEATRO, PAZ Y TOLERANCIA "Puesta en escena" en Benposta, Bogotá (Colombia)	Creación propia.
	"Y después que..."	Creación propia.
2006	Willcomen, haz realidad tus sueños... desinhíbete	Creación propia.
	Cuentacuentos Druida	Creación propia.
	Desfavorecidos	Creación propia.
	iVaya lata de piratas!.	Carmen Gil
2005	Cuentacuentos Druida.	



Druida
teatro

AÑO	OBRA	AUTOR
	De Senectute	Creación propia
2004	Mi secreto en flor	Cabaret de creación propia
	El secuestro del ratoncito Pérez	Jesús López Pascual.
	En lo más crudo del crudo invierno	Kenneth Branagh
2003	Humildad	Cristina Carrascosa.
	Que empiece la función	Cristina Carrascosa.
	Un marido de ida y vuelta	Jardiel Poncela.
	George	John Anthony West
2002	El Caldero Mágico	Jesús López Pascual
	Lejos del paraíso	Miguel Sierra
	Destapando recuerdos	Cristina Carrascosa
	Fandan- Go!	Creación propia
	Canciones de nuestra vida	Monólogo
2001	Cóctel de Siropes	Creación propia
	Me florece el geranio	Espectáculo de cabaret de creación propia.
	Bus Stop	Espectáculo de cabaret de creación propia
	Noviembre y un poco de yerba	Antonio Gala
	La hoja seca	Anónimo
	El Caldero Mágico	Jesús López Pascual
2000	Eva's	Darío Fo y Franca Rame
	Animación	Para Haz una milla en silla de la asociación ADIFA.
	El Fantasma de Castlerock	Jesús López Pacual
1999	Aspirina para dos	Woody Allen
	Como gustéis	William Shakespeare



Druida
teatro

AÑO	OBRA	AUTOR
1998	Un día de espías o al caso del repollo con gafas	Creación propia
	Pregón de Carnaval	Basado en El Libro del buen amor del Arcipreste de Hita
	Llantos	Creación propia
1997	A solas con Lorca	Creación propia
	Ya tenemos chica	Juan José Alonso Millán.
	Potaje de corcheas	Creación propia
	El hospital de los locos	José de Valdivieso
1996	Bufonerías	Alonso Zurro
	¿Qué pasa?	Entretenimiento mágico de Buo Balito
	Voces de Mujer	Creación propia
	Las Criadas	Jean Genet
	Montaje de terror	Creación propia
	Versos de Brújula	Creación propia
1995	Silvia y la contaminación	basada en un cómic
	La casa de Bernarda Alba	Federico García Lorca
1994	El deshollinador feliz	Vicente A. Vizcaíno
1992-1993	El Triciclo	Fernando Arrabal
	Vida Sociedad Limitada	Chejov y Tennessee Williams
	Trilogía de la Vida y la Muerte	Valle Inclán
	Seis personajes	Luigi Pirandello
	El manicomio	Creación propia
	El hundimiento del Titánic	Creación propia.
1991	Bodas de Sangre	Federico García Lorca.



Druida
teatro

AÑO	CERTAMEN
2019	VII Certamen de Nacional de Teatro Ciudad de la Bañeza (León) · Nominación a Mejor Dirección: Manuel Pérez · Premio a Mejor montaje · Premio a Mejor representación · Premio Especial del Público
	Participación con "Senectute" en XXVIII Certamen de Teatro Aficionado Villa de Jarandilla, (Cáceres) · Tercer Premio a la mejor obra · Nominación a mejor actriz: Eva Carrero · Nominación a mejor actor: Einyell Baylón
	Participación con "El hada en el jardín de Palacio" en VII Muestra de Teatro "Las Tardes de los Domingos" de Ciempozuelos (Madrid)
	Participación con "Haciendo Diabluras" en X Certamen de Teatro Aficionado Muestra G, Getafe (Madrid)
	Participación con "El hada en el jardín de palacio" en X Certamen de Teatro Aficionado Muestra G, Getafe (Madrid)
	Participación con "Senectute" en X Certamen de Teatro Aficionado Muestra G, Getafe (Mádrid)
	Nominación a la mejor dirección: Manuel Pérez por Senectute en el VI Premios Escenaamateur Juan Mayorga de las Artes Escénicas
	Participación con "Senectute" en III Certamen de Teatro Aficionado Chaparral, Saucedilla (Cáceres) · Premio a la mejor obra · Premio especial del público
	Participación con "Senectute" en Certamen de Teatro Abierto de Hortaleza (Madrid) · Premio a la segunda mejor obra · Mención a la mejor interpretación colectiva
	Participación con "Senectute" en XVI Certamen de Teatro Aficionado Béjar (Salamanca) · Premio a la mejor dirección: Manuel Pérez · Premio a la segunda mejor obra · Nominación a la mejor actriz de reparto: Eva Carrero



Druida
teatro

AÑO	CERTAMEN
2018	Participación con "Senectute" en XVI Certamen de Teatro Aficionado Velilla De San Antonio (Madrid) · Premio a la mejor dirección: Manuel Pérez
	Participación con "Senectute" en el XIII Certamen de Teatro Aficionado "Villa de Loeches", (Madrid) · Premio a la mejor actriz/actor de reparto: Todo el elenco de Senectute · Premio a la mejor obra
	Participación con "Senectute" en XXII Certamen de Teatro Aficionado para Aficionados Ciudad de Benavente (Zamora) · Premio a la mejor actriz de reparto: Eva Carrero
	Participación con "El cadáver del Señor García" en XVI Certamen de Teatro Clásico de Moratalaz (Madrid)
	Participación con "El hada en el Jardín de Palacio" I Festival de Teatro Aficionado "CAMBALEO" en el Manzanares el Real (Madrid) · Segundo premio a la mejor obra · Nominación al mejor actor "Manuel Pérez" por su personaje Troll-ero · Nominación a la mejor actriz "Beatriz Arribas" por su personaje de Bruja
	Participación con "Senectute" en XVII Certamen de Teatro Aficionado de San Fernando de Henares "Moscardón 2018" (Madrid) · Tercer premio a la mejor obra · Nominación a mejor director: Manuel Pérez
	Participación con "Senectute" en XII Certamen de teatro "ALBROCAL" de Nambroca (Toledo) · Nominación al mejor director: Manuel Pérez
	Participación con "Senectute" en el I Certamen de Teatro Aficionado 'Los Alcaldes de Daganzo'
	Participación con "Senectute" en el II Muestra de Teatro aficionado de la Comunidad de Madrid, CC Viñagrande, Alcorcón (Madrid)



Druida
teatro

AÑO	CERTAMEN
	Participación con "Senectute" en el VI <i>Certamen de Teatro Aficionado Cuna del Quijote</i>, Esquivias (Toledo) · Tercer premio a la mejor obra · Premio a la mejor dirección: Manuel Pérez · Nominación al mejor actor: J.R. Crespo · Nominación al mejor actor: Einyell Bailón · Nominación a la mejor actriz: Cristina Cejudo
2017	- Representación de "El cadáver del Sr. García" dentro del XIII <i>Certamen de Teatro Abierto de Hortaleza</i> (Madrid). - Representación de "El hada en el jardín de Palacio" en el 42 <i>Festival de Teatro de Villacañas</i> (Toledo). - Premio Menos es Más en el Desfile de Carnaval de Alcobendas 25 de Febrero de 2017 - Participación con la obra "Agosto" en la I <i>Muestra de Teatro de Soto del Real</i> (Madrid)
2016	- Finalistas como mejor grupo por "Agosto" I <i>Certamen de Teatro Aficionado de Cartagena, El Algar</i> (Murcia) - Nominación mejor actor: J. R. Crespo por "Agosto". I <i>Certamen de Teatro Aficionado de Cartagena, El Algar</i> (Murcia) - Nominación mejor director: Einyell Bailón por "Agosto". I <i>Certamen de Teatro Aficionado de Cartagena, El Algar</i> (Murcia) - Tercer mejor grupo por "Agosto" IV <i>Certamen de Teatro Aficionado de Esquivias</i>, (Toledo) - Nominación mejor actriz: Ana Sotos por "Agosto". IV <i>Certamen de Teatro Aficionado de Esquivias</i>, (Toledo) - Nominación mejor actor: J. R. Crespo por "Agosto". IV <i>Certamen de Teatro Aficionado de Esquivias</i>, (Toledo) - Premio al mejor grupo "El Hada en el Jardín de Palacio" V <i>Certamen de Teatro Infantil de Humanes de Madrid</i>. - Premio a la mejor actriz: Vicky Vázquez. "El Hada en el Jardín de Palacio" V <i>Certamen de Teatro Infantil de Humanes de Madrid</i>. - Finalistas en la I <i>Muestra de Teatro Amateur de Leganés</i> (Madrid) con "La profecía o las desventurosas hazañas de Crispín de Garrapinillos"
2012	- Primer premio al mejor actor principal Iñaky Tejedor, en el I <i>Certamen de Teatro aficionado "A escena" de Mocejón</i> (Toledo).



Druida
teatro

AÑO	CERTAMEN
2007	- Primer premio a la mejor actriz principal Puri Urbano, en el I Certamen de Teatro aficionado "A escena" de Mocejón (Toledo).
	- Primer premio al mejor Grupo y Obra en el I Certamen de Teatro aficionado "A escena" de Mocejón (Toledo).
	- Reconocimiento a la Labor Cultural del Ayuntamiento de Alcobendas por el Taller de Cuentacuentos.
2006	- Premio al mejor montaje en el X Certamen de Teatro Aficionado Ciudad de Reinosa (Cantabria), por En lo más crudo del crudo invierno.
2005	Nominación al mejor actor de reparto (Alvaro Martínez), por En lo más crudo del crudo invierno
	Participación en laV Muestra Nacional de Teatro Aficionado Ciudad "La Seca" (Valladolid), con la obra En lo más crudo del crudo invierno
	Participación en el XV Festival de Teatro Aficionado de Navalmoral de la Mata (Cáceres), con la obra En lo más crudo del crudo invierno
	- Premio a la mejor coreografía de II Certamen de Teatro de Carabanchel, por De Senectute.
	- Premio a la mejor obra original del II Certamen de Teatro de Carabanchel, por De Senectute.
	- III Premio en el I Festival de Piezas Cortas organizado por Karpas Teatro y la librería "La Avispa" (Madrid).
2003	- Finalista en el III Festival Nacional de Teatro Pequeño Radio City (Valencia).
	- Premio al Reconocimiento a la labor cultural del Ayuntamiento de Alcobendas.
2002	- Premio a la mejor obra "Noviembre y un poco de yerba" en el I Certamen de Teatro Aficionado "Velilla de San Antonio" (Madrid)
2001	- Mención especial en el XIII Certamen de Teatro Aficionado de Navalcarnero (Madrid), por El Fantasma de Castlerock.
2000	- Reconocimiento del Ayuntamiento de Alcobendas a la labor asociativa en el municipio.
1999	- Tercer Premio del XIV Certamen Internacional de Teatro Aficionado de Galmaarden (Bélgica), por Llantos
1998	- Primer Premio del XIII Certamen Internacional de Teatro Aficionado de Galmaarden (Bélgica), por Potaje de corcheas.



Druida
teatro

AÑO	CERTAMEN
1997	- Premio a la creatividad en el I Certamen de Teatro al aire libre de Alcobendas, por ¿Qué pasa? Entretenimiento mágico.
1996	- Premio a la mejor iluminación en el Certamen de Teatro de la Sala Toboso de Madrid, por Las Criadas.
	- Tercer premio del XII Certamen Internacional de Teatro Aficionado de Galmaarden (Bélgica) por Versos de Brújula.

