



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CHINCHÓN

XXVIII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO “JOSÉ SACRISTÁN”- 2026

BASES

1.- Podrán inscribirse en este certamen todos los **grupos de teatro no profesionales, legalmente constituidos dentro del territorio nacional***, con cuantas obras deseen y representadas íntegramente en lengua castellana. (**Con excepción de los grupos locales*)

2.- El plazo de inscripción estará abierto del **26 de enero al 27 de marzo de 2026**.

3.- Los grupos interesados deben presentar (**ver punto 12**) la siguiente **documentación**:

-**PDF1: Solicitud de inscripción** (se acompaña con estas Bases) debidamente cumplimentada

-**PDF2: Breve historial** del grupo

-**PDF3: Libreto**

- **Enlace de vídeo completo** (*WeTransfer, Dropbox, Drive...*)

-**PDF4: Reportaje fotográfico** de la obra presentada

-**PDF5: Reparto** completo, **duración** estimada de la representación (**DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA: 60 MINUTOS**) y breve **sinopsis** del argumento

-**PDF6: Necesidades técnicas** y de montaje

Los grupos que, al finalizar el plazo de inscripción, no hubieran aportado correctamente **TODA** la documentación solicitada en este punto, quedarán **excluidos** automáticamente de la selección.

4.- El certamen se celebrará en fines de semana (sábados y domingos) **entre los días 7 de noviembre y 29 de noviembre de 2026**, en el Teatro “*Lope de Vega*”, **C/ José Sacristán, nº 1, Chinchón**, y será la Comisión Organizadora quien decida el **orden de actuación** de los grupos seleccionados.

5.- Las **dimensiones del espacio escénico** son las siguientes:

-Boca -----	6,20m
-Fondo-----	5,00m
-Hombros -----	3,00m
-Altura-----	6,40m

El teatro cuenta con equipos de **sonido e iluminación** y **mesa de mezclas con 24 canales**.

Cualquier necesidad técnica **especial** que no exista en el teatro, será resuelta por los participantes. Para el **montaje** dispondrán del teatro **a partir de las 10:00h del día de la representación**.

6.- Los gastos derivados de los **derechos de autor** correrán a cargo de la compañía que represente la obra.

7.- La Comisión Organizadora, presidida por el Coordinador de Cultura del Excmo. Ayto. de Chinchón, como representante de la concejalía de Cultura de dicho Ayto., y formada por siete miembros por él designados para este fin— seleccionará un total de **OCHO** obras para su



participación en este certamen. El resultado de **esta decisión se comunicará** a los respectivos interesados **antes del 1 de octubre de 2026**, por lo que, quienes no hayan recibido ninguna comunicación en esta fecha, deberán entender que no han sido seleccionados.

8.- El **Ayuntamiento** abonará la cantidad de **250,00€ (DOSCIENTOS CINCUENTA €UROS)**, impuestos incluidos, en concepto de ayuda para gastos de desplazamiento, a cada grupo seleccionado, previa presentación de la correspondiente factura.

9.- El jurado, formado por siete personas elegidas por la Comisión Organizadora, decidirá quiénes han sido los más destacados en las siguientes **categorías**:

PREMIO BARANDILLA AL MEJOR GRUPO	1.000,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR DIRECCIÓN	500,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR ACTRIZ PRINCIPAL	400,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA AL MEJOR ACTOR PRINCIPAL	400,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA A LA MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA	250,00€ Y TROFEO
PREMIO BARANDILLA AL MEJOR ACTOR SECUNDARIO	250,00€ Y TROFEO
Premio ESPECIAL DEL PÚBLICO ABONADO	200,00€ Y TROFEO

La **entrega de estos premios** se realizará en la **ceremonia de clausura** que tendrá lugar el **sábado 12 de diciembre de 2026**.

10.- El fallo del jurado, y la interpretación que haga de lo expresamente recogido en estas bases, será **inapelable**, pudiendo llegar a declarar desierto o compartido cualquiera de los premios.

11.- El material gráfico y documental entregado para la inscripción, no será objeto de devolución.

12.- Toda la documentación solicitada en el **punto 3** se presentará **digitalmente** a través de la **Sede Electrónica-instancia general** de este Ayuntamiento **en un solo registro**, accediendo en el siguiente enlace:

[Sede Electrónica de Chinchón](#)

Administración general – Secretaría general - Instancia general

13.- La Comisión Organizadora se reserva el derecho de interpretar las normas establecidas en estas Bases, pudiendo modificarlas, si lo estimase oportuno, y siempre que dicha modificación fuera beneficiosa o necesaria para un mejor desarrollo del evento.

Para cualquier **aclaración** podrán dirigirse a:

Telf. 644688294

coordinacion.culturayturismo@ciudad-chinchon.com

Contacto: DAVID SÁEZ CATALÁN (Coordinador de Cultura)

En Chinchón, a 15 de enero de 2026
EL ALCALDE, Juan Antonio Vega Exposito

